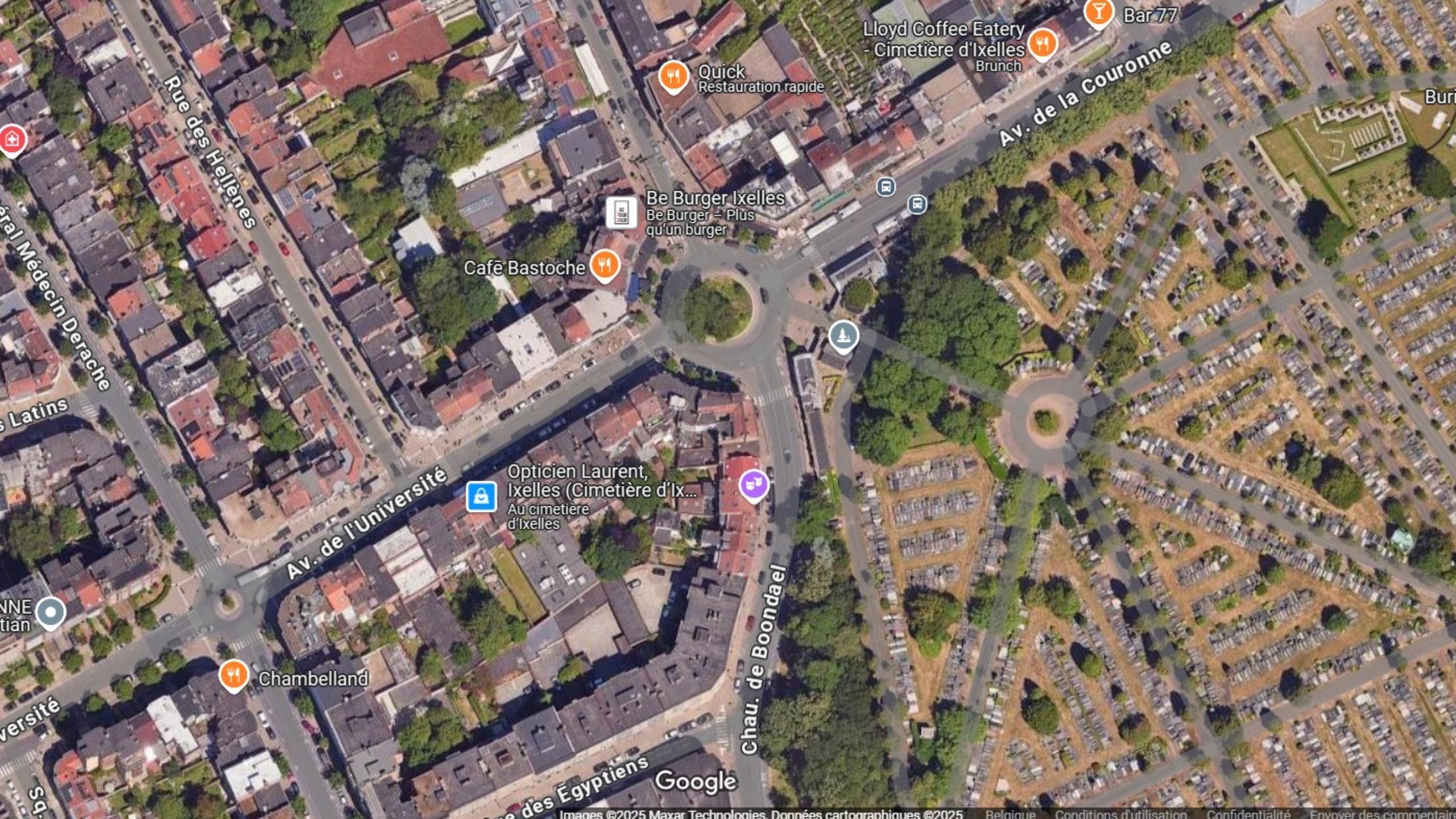
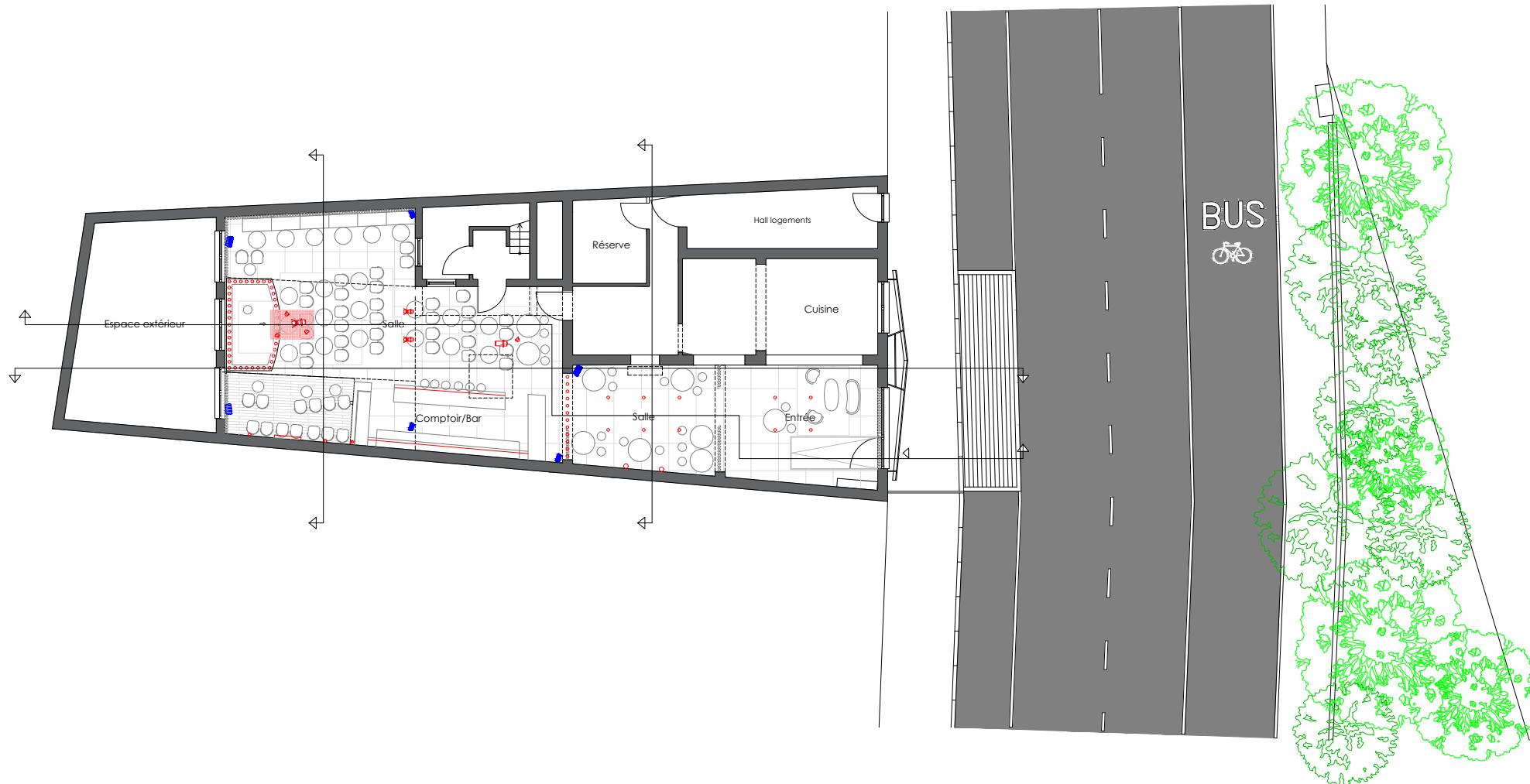




KINGS





Plan d'implantation



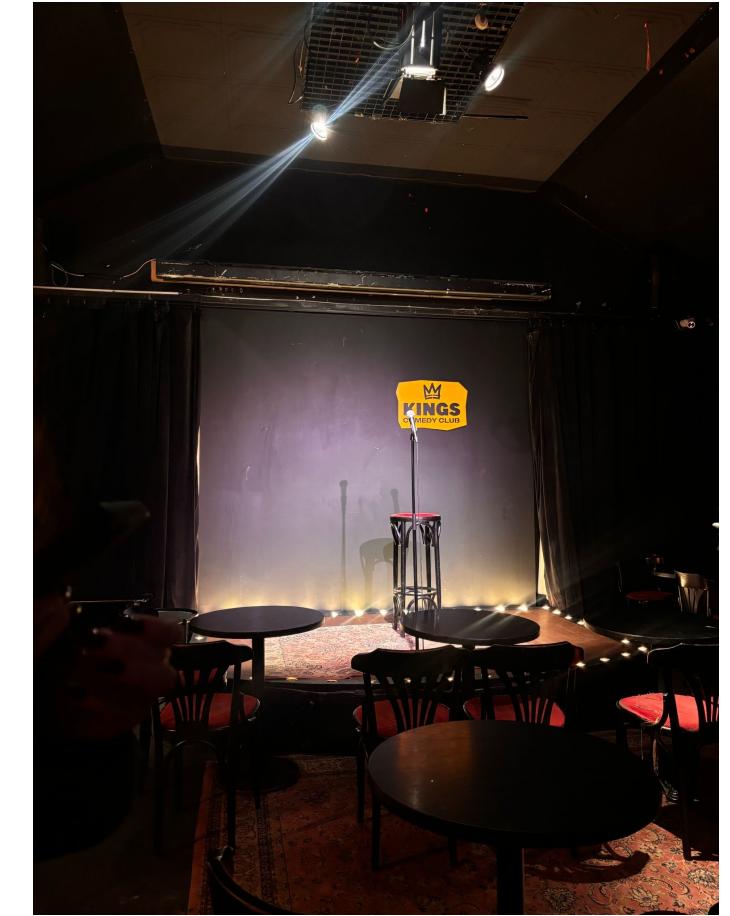
Façade



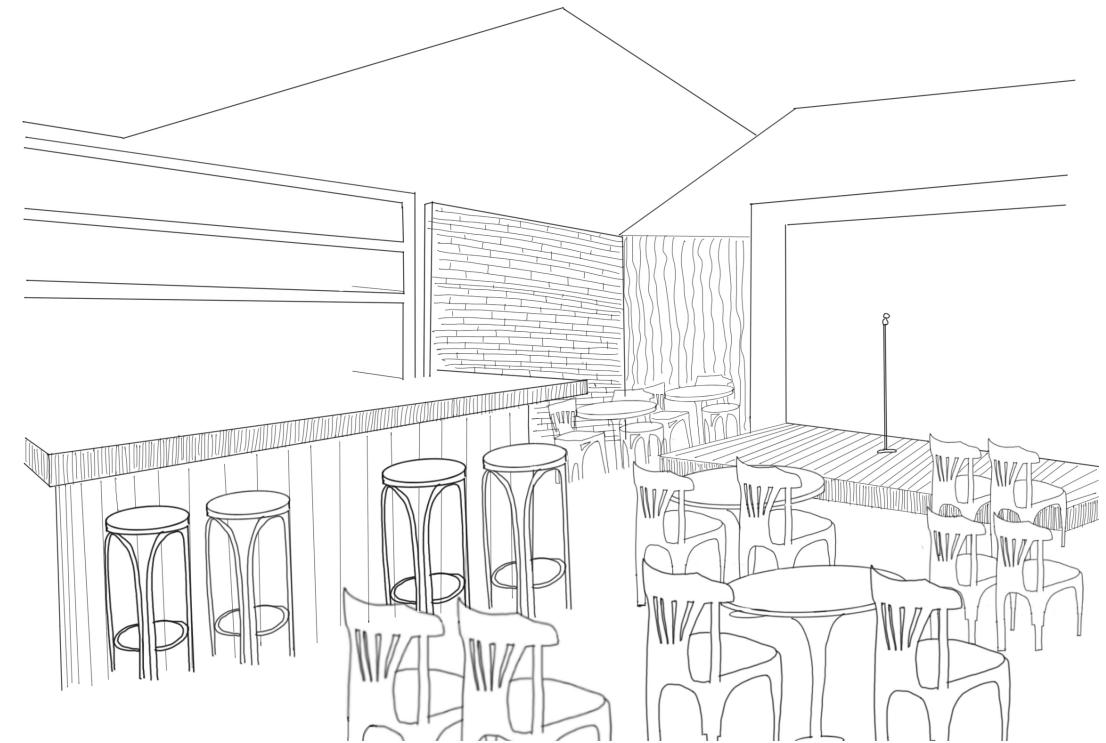
Façade de jour



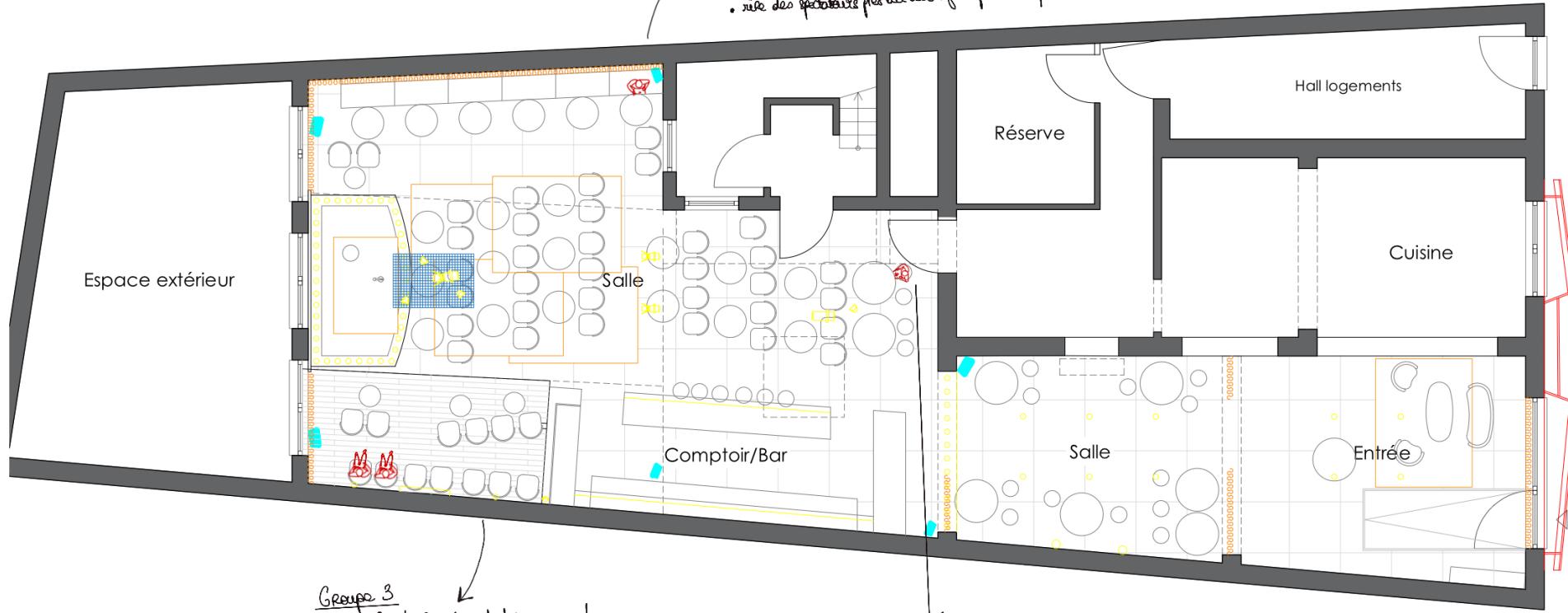
Façade de nuit



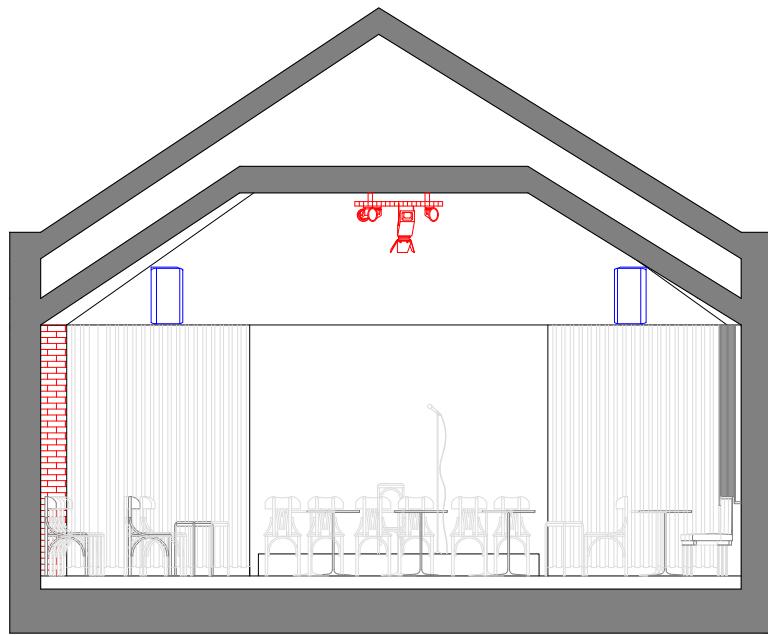
Première visite



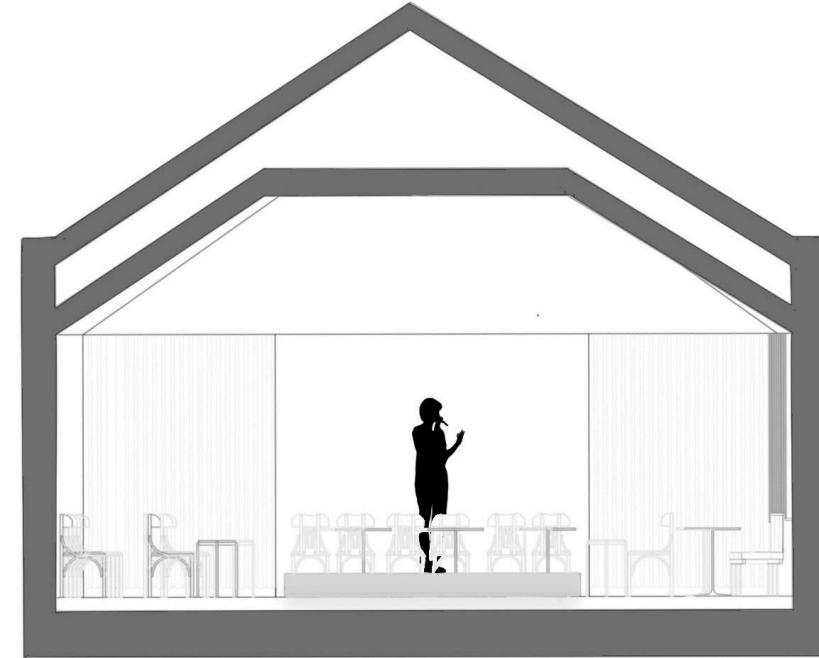
Salle vide



Deuxième visite

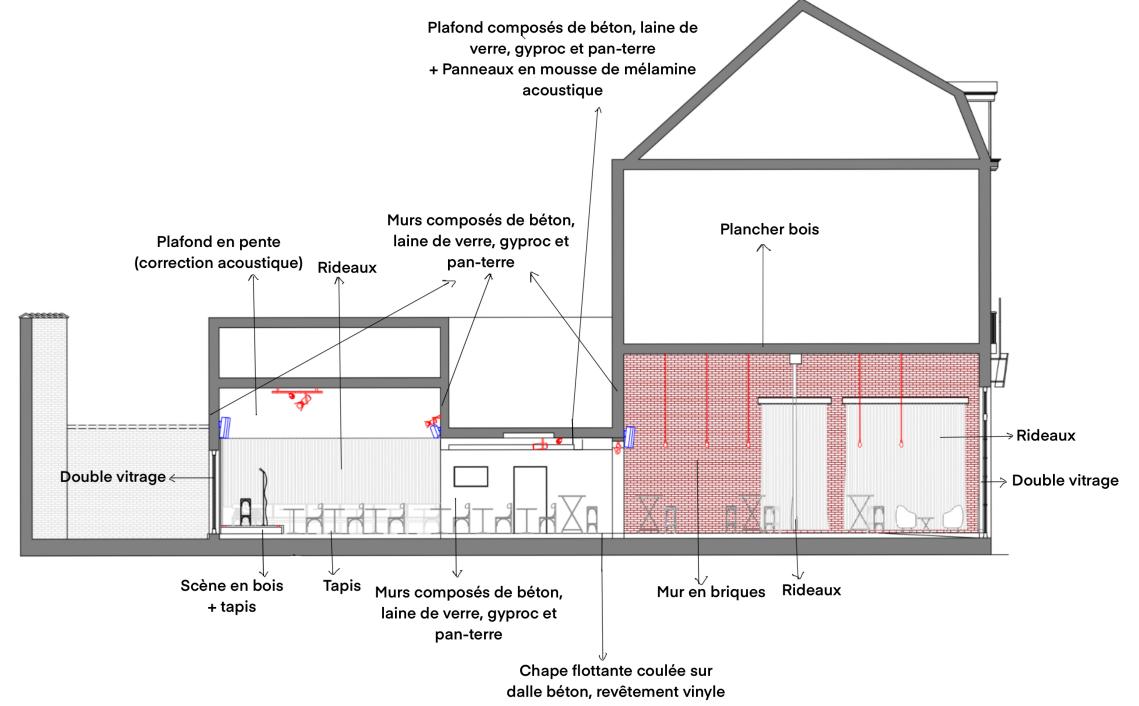
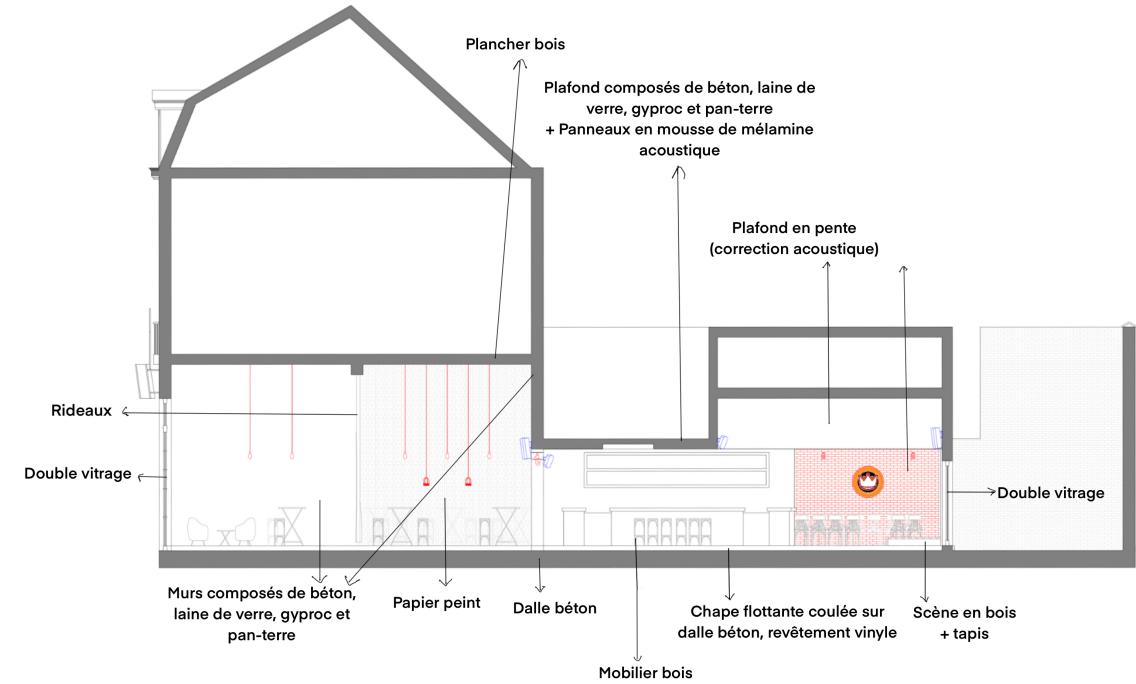


Coupe transversal : scène





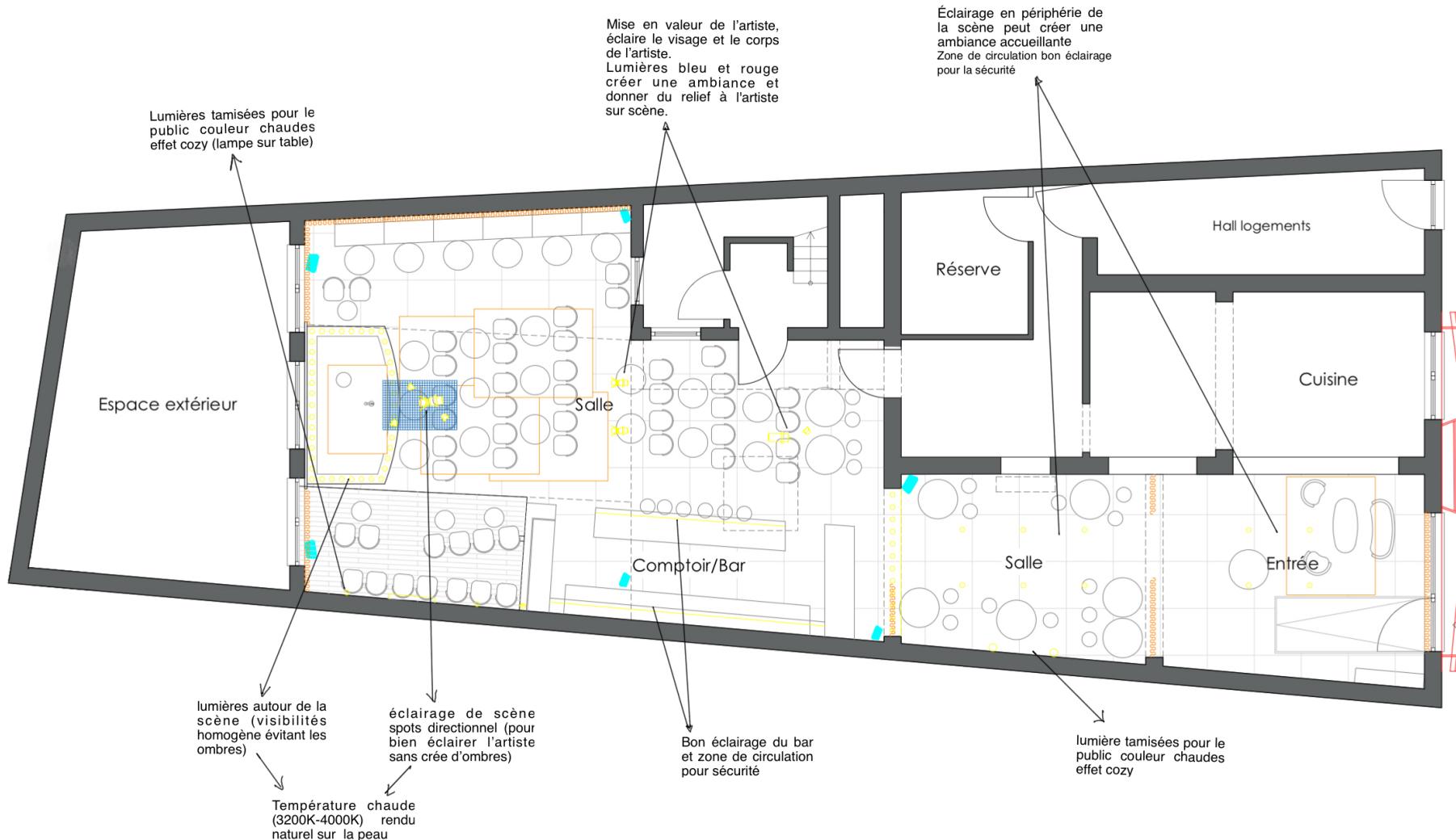
Plan RDC :Matériaux



Coupes: Matériaux

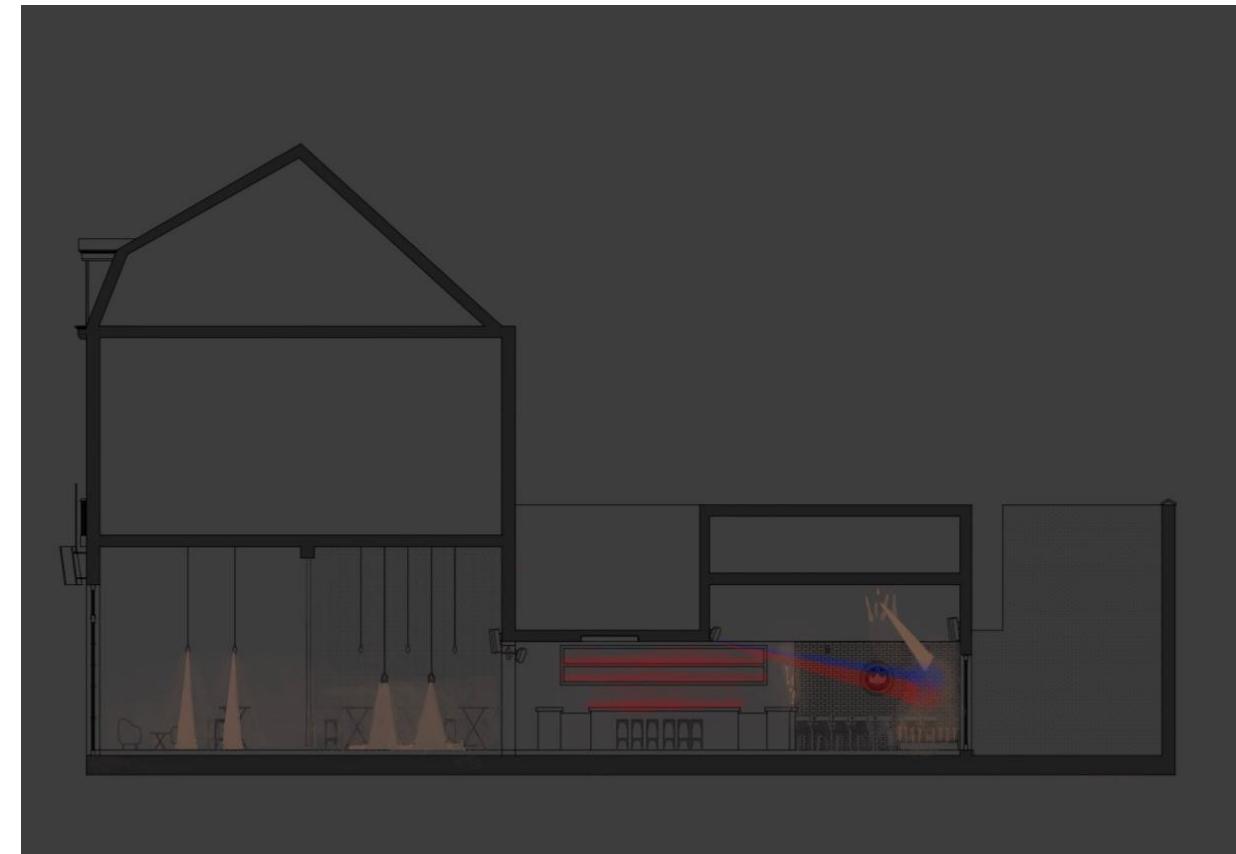
Matériaux	Surface	α coef absorption	A (m ²)					Surface	Hauteur	V (m ³)	
1. Sol											
Revêtement souple	25,8	0,15	3,87					Partie scène	53	4,5	238,5
Parquet bois	4	0,1	0,4	(scène)				Partie bar	30	3	90
	6,5	0,1	0,65	(partie gauche scène)				TOTAL			328,5
Mobilier bois	6,9	0,1	0,69	(tables sur revêtement souple)							
	0,9	0,1	0,09	(tables sur plancher bois)							
	8	0,1	0,8	(meubles)							
Mobilier velour	2,7	0,75	2,025	(banquette)							
	7,6	0,75	5,7	(chaise revêtement souple)							
	2,6	0,75	1,95	(chaise sur plancher bois)							
Tapis	2	0,55	1,1	(scène)							
	13	0,55	7,15	(salle)							
2. Plafond											
Dalle acoustique	52	0,95	49,4	(deux salles)							
Enduit acoustique	31	0,8	24,8	(parties latérales)							
3. Mur droite											
Enduit acoustique	23,4	0,8	18,72								
Rideaux velour	17,6	0,75	13,2								
Mobilier bois	2,4	0,1	0,24	(rideaux)							
	1,6	0,1	0,16	(enduit)							
4. Mur gauche											
Enduit acoustique	28,4	0,8	22,72								
Brique	9,4	0,1	0,94								
Mobilier bois	2,6	0,1	0,26	(briques)							
	3,6	0,1	0,36	(enduit)							
5. Mur scène											
Enduit acoustique	8,45	0,8	6,76								
Brique	0,9	0,1	0,09								
Rideaux velour	12	0,75	9								
Panneau acoustique	10	0,95	9,5								
TOTAL			180,575								

Calcul du temps de réverbération
Existant



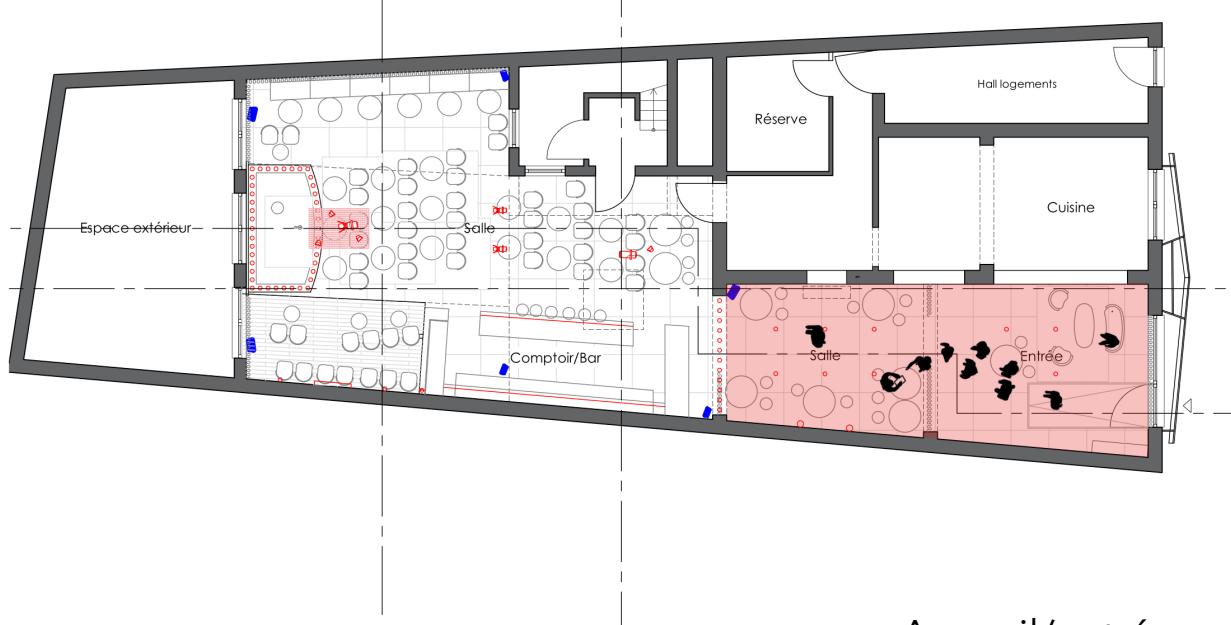


avant représentation

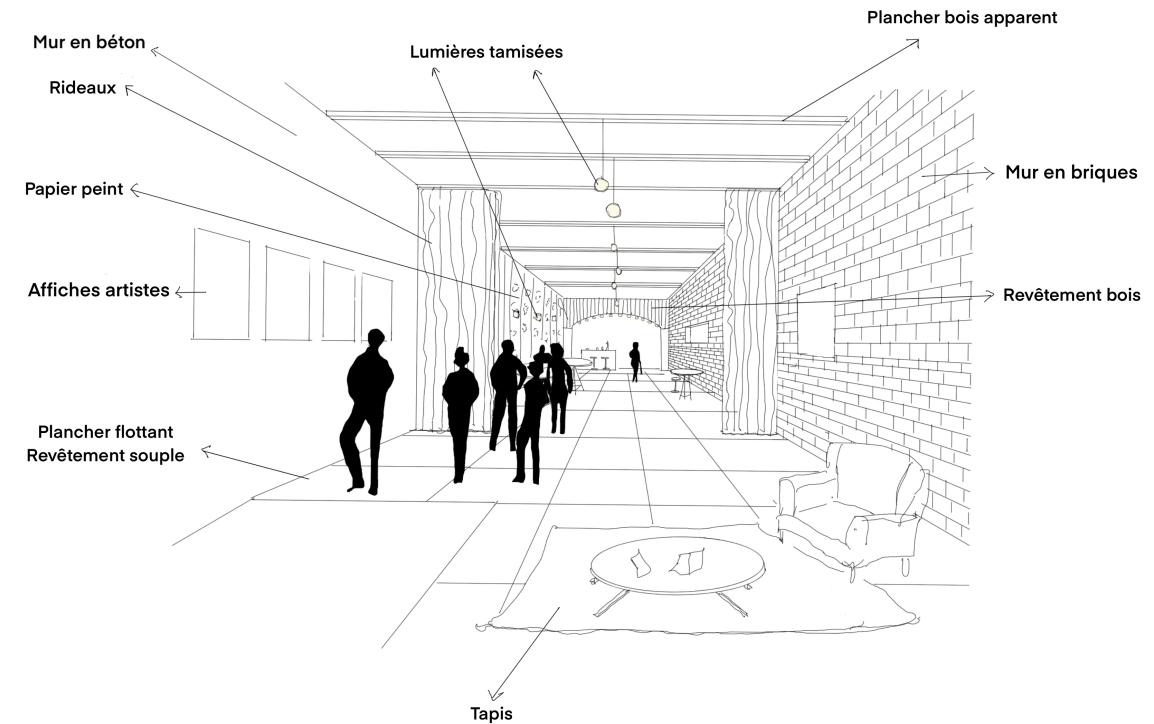


pendant représentation

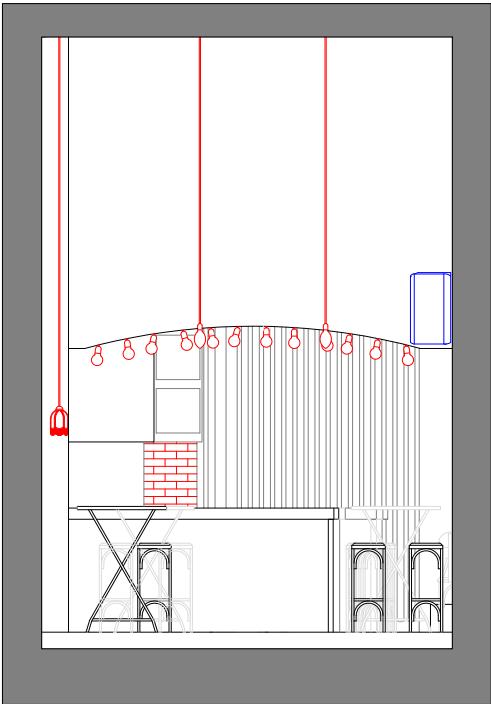
Eclairage



Accueil/entrée

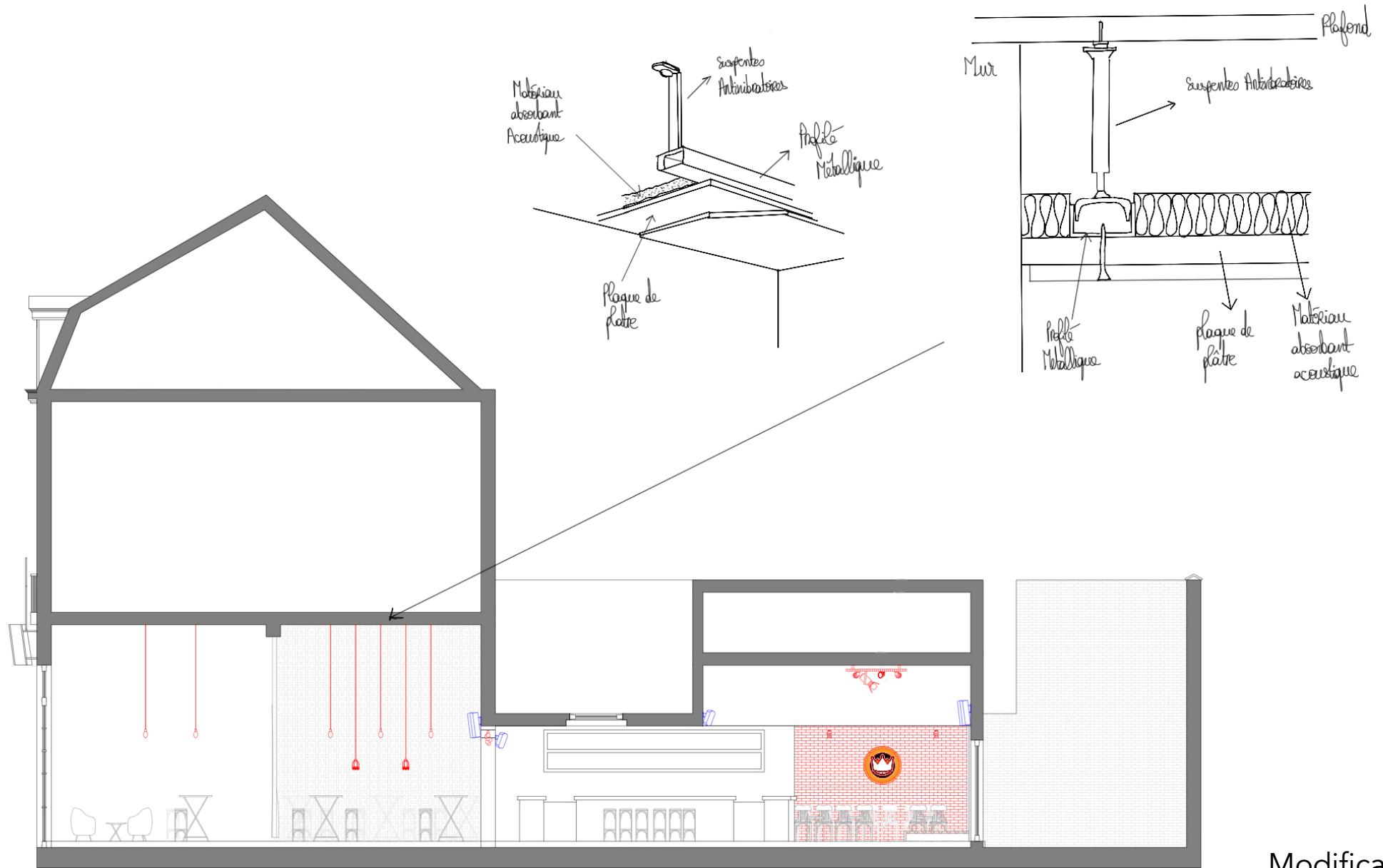


Vue depuis l'entrée

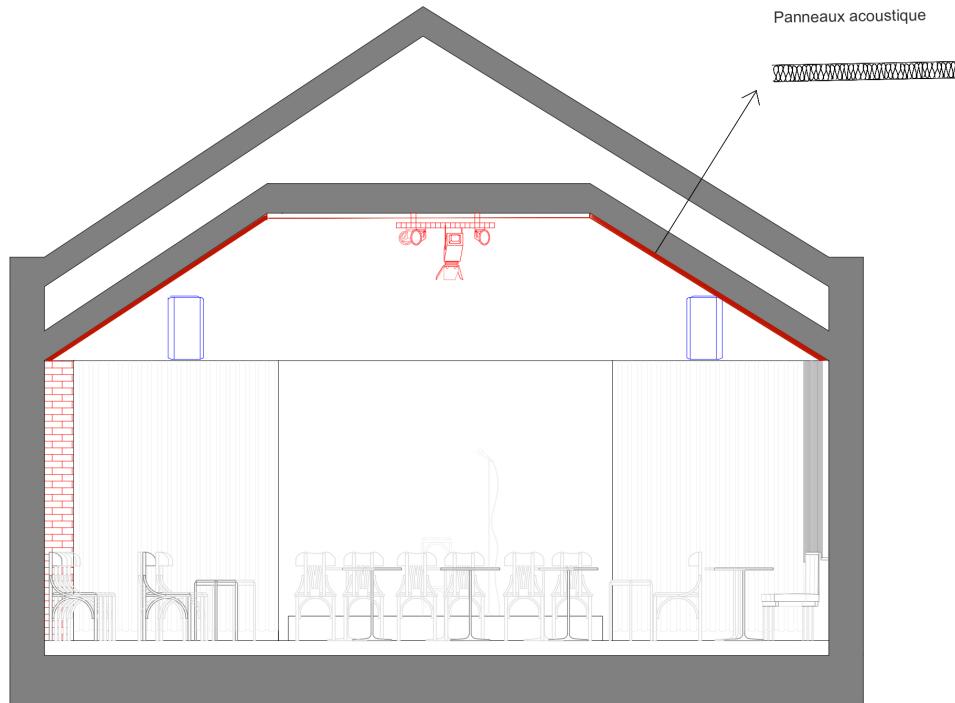


Problème isolation acoustique

Faux plafond acoustique désolidarisé



Modification



Modification

Matériaux	Surface	α coef absorption	A (m ²)				Surface	Hauteur	V (m ³)	
1. Sol										
Revêtement souple	25,8	0,15	3,87				Partie scène	53	4,5	238,5
Parquet bois	4	0,1	0,4	(scène)			Partie bar	30	3	90
	6,5	0,1	0,65	(partie gauche scène)			TOTAL			328,5
Mobilier bois	6,9	0,1	0,69	(tables sur revêtement souple)						
	0,9	0,1	0,09	(tables sur plancher bois)						
	8	0,1	0,8	(meubles)						
Mobilier velour	2,7	0,75	2,025	(banquette)						
	7,6	0,75	5,7	(chaise revêtement souple)						
	2,6	0,75	1,95	(chaise sur plancher bois)						
Tapis	2	0,55	1,1	(scène)						
	13	0,55	7,15	(salle)						
2. Plafond										
Dalle acoustique	83	0,95	78,85	(deux salles)						
Enduit acoustique	0	0,8	0	(parties latérales)						
3. Mur droite										
Enduit acoustique	23,4	0,8	18,72							
Rideaux velour	17,6	0,75	13,2							
Mobilier bois	2,4	0,1	0,24	(rideaux)						
	1,6	0,1	0,16	(enduit)						
4. Mur gauche										
Enduit acoustique	28,4	0,8	22,72							
Brique	9,4	0,1	0,94							
Mobilier bois	2,6	0,1	0,26	(briques)						
	3,6	0,1	0,36	(enduit)						
5. Mur scène										
Enduit acoustique	8,45	0,8	6,76							
Brique	0,9	0,1	0,09							
Rideaux velour	12	0,75	9							
Panneau acoustique	10	0,95	9,5							
TOTAL			185,225							

Calcul du temps de réverbération
Modification



Modification

FAIVRE Océane

KAISEN Myke

GRAZIANI Alycia

PRAX Marie-Lou